

UAP Docente

Unidad de Aprendizaje Curricular:	Inglés I	Progresión 1	Comprende el uso del verbo ser o estar (afirmativo, negativo e interrogativo) y los pronombres personales para presentar información propia y de otros.	
Meta de aprendizaje	L1: Comprende conversaciones sencillas usando el verbo <i>to be</i> . S1: Se comunica en forma oral usando el verbo <i>to be</i> , se presenta a sí mismo y a los demás. R1: Reconoce textos sencillos en presente simple: verbo <i>to be</i> . W1: Brinda información personal de manera escrita usando el verbo <i>to be</i> .		Fecha	
Categoría Subcategorías	Categoría: Listening – Speaking - Reading – Writing Subcategorías: Listening for detail. Pronunciation. Scanning. Skimming. Spelling			
Grammar - Vocabulary	1. Personal pronouns 2. Verb to be	Profesiones, ocupaciones, países, nacionalidades, abecedario y números		
Transversalidad	Lengua y comunicación, Cultura digital y Responsabilidad social		# de sesiones	1, 2 y 3
	¿Esta progresión se utiliza en el PEC? Sí <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>			

S	Rol del docente-estudiante	Recursos
1	<p>Apertura</p> <p>Breve encuadre de la UAC de inglés I, presentación del profesor y de los estudiantes a través del ice breaker: MENU. A cada estudiante se le proporciona un ingrediente, se solicita que formen una comida con 8 ingredientes que tienen que buscar entre sus compañeros, al encontrarlos deben agruparse en equipos y nombrar al equipo como el platillo que formaron, después cada uno se presenta en sus equipos y luego de forma grupal. Se sugiere usar el siguiente modelo para la presentación: <i>Hi! My name is Ana, What's your name?</i> <i>Hello Ana. I'm Oscar. Nice to meet you!</i> <i>Nice to meet you, too.</i></p> <p>Desarrollo</p> <p>Los estudiantes toman nota del encuadre del curso. Se explica la actividad diagnóstica por parte del profesor, los estudiantes proceden a contestarla.</p> <p>Cierre</p> <p>Como cierre y a manera de plenaria se revisa la actividad diagnóstica, haciendo hincapié en el propósito de esta.</p>	<p>Papeles con ingredientes</p> <p>Examen diagnóstico (Ss book)</p> <p>Whiteboard</p>
S	Rol del docente-estudiante	Recursos

UAP Docente

2	<p>Apertura</p> <p>El teacher inicia la clase señalando el Warm up de la sesión, incita a los estudiantes a contestar una breve conversación en tiempo presente simple. Se pide a 2 estudiantes participar leyendo la conversación.</p> <p>El teacher a través de diversas flashcards con banderas de países presenta parte del vocabulario que se maneja en la sesión. Al mostrarlas va preguntando si conoces de que país es la bandera y va moldeando la siguiente estructura. <i>Mexico. I'm from México. I'm Mexican.</i></p> <p>Desarrollo</p> <p>El teacher indica la lectura en silencio (pág. 10), después solicita la lectura del mismo texto en plenaria, posteriormente se solicita que contesten el ejercicio de lectura de comprensión. Se verifican las respuestas en plenaria.</p> <p>A manera de tip: el teacher podría indicar a los estudiantes que subrayen las palabras que no conocen, para su futura investigación.</p> <p>Se solicita que contesten la actividad de Vocabulary in action (pág. 10). Se verifican las respuestas en pares.</p> <p>Se realiza la lectura de la sección de Grammar, el teacher modela algunos ejemplos usando el vocabulario anterior.</p> <p>Cierre</p> <p>Se solicita a los estudiantes que contesten el ejercicio de writing. Se les pide que en pares realicen la actividad de speaking y verifiquen sus respuestas del ejercicio del libro. El teacher monitorea la actividad y retroalimenta en caso de ser necesario.</p> <p>Trabajo independiente: Contestar el self - assessment y Workbook page 108 exercise 1 y 3.</p>	<p>Flashcards (flags)</p> <p>Student's book</p> <p>Whiteboard</p>
S	Rol del docente-estudiante	Recursos
3	<p>Apertura</p> <p>Se inicia la clase con las preguntas de discusión en plenaria ubicadas en el Warm up de la página 12.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Se solicita la lectura en silencio de la sección de Reading and listening skills, se solicita a los estudiantes que después de la lectura den respuesta al ejercicio de comprensión lectora. En plenaria se verifican las respuestas.</p> <p>El teacher realiza una lluvia de ideas de las profesiones que los estudiantes conocen, las escriben en el pizarrón.</p> <p>Después les solicita revisar la sección del Vocabulary in action y completar el ejercicio.</p> <p>Se presenta la gramática de verb to be (hacer énfasis en las contractions), el teacher modela algunos ejemplos usando profesiones y agrega algunos rasgos de apariencia física y de personalidad. Realiza algunos ejemplos en el pizarrón con ayuda de los estudiantes.</p> <p>Posteriormente los estudiantes contestan la actividad de gramática de la página 13.</p>	<p>Student book</p> <p>Whiteboard</p>

UAP Docente

Cierre
<p>Para cierre de la sesión se solicita que realicen el ejercicio de writing utilizando las funciones vistas en clase (verb to be).</p> <p>Finalmente se invita a 3 estudiantes a participar con la lectura del texto que elaboraron. Se retroalimenta de manera grupal.</p> <p>Trabajo independiente: Contestar el Workbook página 108 exercise 2.</p>

Unidad de Aprendizaje Curricular:	Inglés I	Progresión 2	Identifica los imperativos para promover la comunicación en el salón de clases en una segunda lengua al dar y seguir instrucciones.	
Meta de aprendizaje	L1: Comprende indicaciones sencillas. S1: Comunica instrucciones usando imperativos. R1: Reconoce textos en los cuales se incluye el uso de imperativos. W1: Expresa de manera escrita indicaciones.			Fecha
Categorías Subcategorías	Categoría: Listening – Speaking - Reading – Writing Subcategorías: Listening for detail. Using Functions. Pronunciation. Scanning. Spelling. Punctuation			
Grammar - Vocabulary	Imperativos	Instrucciones en el salón de clase		
Transversalidad	Lengua y comunicación y Pensamiento matemático			# de sesiones
	¿Esta progresión se utiliza en el PEC? Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>			

S	Rol del docente-estudiante	Recursos
4	Apertura	Student's book Whiteboard
	<p>Se abre la sesión con el Warm up ubicado en la página 14 del libro, en el cual solicita a los estudiantes que analicen los espacios de su escuela y comenten: What do you like about your school? Después se les indica que llenen los espacios del libro referidos a esta actividad. En plenaria se comparten algunas de sus respuestas.</p> <p style="background-color: #ffcc00;">Desarrollo</p> <p>Se indica a los estudiantes la lectura y escucha en plenaria del texto de la pagina 14, se incita a que contesten las siguientes preguntas de comprensión de información específica del texto:</p> <p><i>What sport does Jack play?</i></p>	

UAP

Docente

	<p><i>What is Lisa's favorite subject?</i></p> <p>Posteriormente les solicita que en parejas contesten la sección de Vocabulary in action.</p> <p>El maestro presenta los números y el abecedario, después de practicarlo junto con los estudiantes realiza un pequeño juego de spelling bee utilizando los números, sus nombres y vocabulario ya visto previamente.</p> <p>Cierre</p> <p>Se solicita al estudiante realizar el llenado de la ID de la página 15 de la sección de writing, el teacher menciona la importancia del uso de capital letters y lowercase letters.</p> <p>Como cierre comparte la información de su ID con sus compañeros como un ejercicio de speaking. El teacher monitorea la actividad y brinda retroalimentación en caso de ser necesario.</p> <p>Trabajo independiente: Contestar página del Workbook 108 exercise 4.</p>	
S	Rol del docente-estudiante	Recursos
5	<p>Apertura</p> <p>Se abre la sesión con el Warm up: juego Simon says (página 16), en el cual el estudiante debe seguir las instrucciones que se le indican. Se puede invitar a los estudiantes más avanzados en el idioma a dar algunas instrucciones.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Se solicita la escucha y lectura del texto de la página 16, después se les indica ubicar 3 instrucciones que encuentren en el texto y las deben escribir en el cuadro de la actividad de Reading and listening skills. Verificar sus respuestas en plenaria.</p> <p>Posteriormente se solicita que los estudiantes realicen la sopa de letras del ejercicio de Vocabulary in action y completen los verbos que están incompletos. Verificar sus respuestas con un compañero.</p> <p>El teacher a través de un video presenta las instrucciones del salón de clases CLASSROOM LANGUAGE (youtube.com). Después solicita a los estudiantes practicar algunas oraciones, para finalizar les indica contestar el ejercicio de la sección de Grammar de la página 17.</p> <p>Cierre</p> <p>A manera de cierre se les solicita ubicar algunas instrucciones o comandos del salón de clases, aquellas dichas por el profesor y por el estudiante. Realizan el ejercicio de writing de la página 17.</p> <p>Por último, practican los comandos del ejercicio de writing con un compañero.</p> <p>Trabajo independiente: Contestar Workbook página 109 exercise 1. Completar el self assessment de la lección. Investigar 5 safety rules de la escuela.</p>	<p>Student's book</p> <p>Whiteboard</p> <p>Video projector</p>

UAP Docente

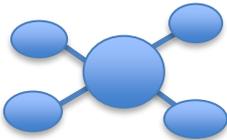
S	Rol del docente-estudiante		Recursos
6	Apertura		Student's book Whiteboard
	<p>El teacher inicia solicitando a los estudiantes la investigación sobre safety rules de la escuela (trabajo independiente). Primeramente, el teacher hace un recordatorio de los diversos espacios de la escuela (patio, classrooms, restrooms, labs, cafetería, others).</p> <p>A manera de Warm up les indica que discuten en plenaria las siguientes preguntas:</p> <p><i>What are the areas of your school where safety rules apply?</i></p> <p><i>Do you remember which rules ensure safety in these areas?</i></p> <p>Después procede a dar indicaciones sobre el llenado del cuadro de esta actividad en la página 18 del libro.</p>		
	Desarrollo		
	<p>El teacher indica a los estudiantes la escucha y lectura del texto de la página 18. Después en plenaria se da respuesta a las preguntas de comprensión indicadas en la sección de Reading and listening skills.</p> <p>Se solicita a los estudiantes que realicen el ejercicio de Vocabulary in action de la página 18, en el cual deben unir las reglas de seguridad con el señalamiento que le corresponde.</p> <p>El maestro moldea lo referente a los subject – object pronouns en el pizarrón, realiza algunos ejemplos y clarifica dudas, puede solicitar a estudiantes avanzados moldear algunos ejemplos para posteriormente solicitar al resto de los estudiantes completar los ejercicios de la página 19 de la sección de Grammar. Verificar las respuestas en plenaria y retroalimentar conforme se van presentando errores.</p>		
	Cierre		
	<p>Solicitar al estudiante escriba un pequeño párrafo (3 renglones) sobre las medidas de seguridad en su salón de clases. El maestro puede moldear la actividad para los estudiantes principiantes. Es importante que usen subject – object pronouns.</p> <p>Para cerrar en parejas, indicar a los estudiantes que practiquen la conversación de la sección de speaking, después entre los 2 estudiantes deben cambiar la situación que se presenta con el fin de crear una nueva conversación. El teacher monitorea la actividad y brinda retroalimentación en caso de ser necesario.</p> <p>Trabajo independiente: Contestar Workbook página 109 exercise 2 y 3. Completar el self assement de la lección.</p>		
Unidad de Aprendizaje Curricular:	Inglés I	Progresión 3	Comprende el uso de los verbos <i>to be</i> y <i>have</i> para describir personas, lugares o cosas y utiliza los adjetivos calificativos y artículos indefinidos para detallar las características.
Meta de aprendizaje	L1: Comprende conversaciones sencillas usando el verbo <i>to be</i> . S1: Se comunica en forma oral usando el verbo <i>to be</i> , se presenta a sí mismo y a los demás.		Fecha

UAP Docente

	R1: Reconoce textos sencillos en presente simple: verbo <i>to be</i> . W1: Brinda información personal de manera escrita usando el verbo <i>to be</i> .			
Categorías	Categoría: Listening – Speaking - Reading – Writing			
Subcategorías	Subcategorías: Listening for gist. Listening for detail. Using Functions. Pronunciation. Scanning Spelling. Punctuation.			
Grammar - Vocabulary	1. Verbo to be 2. Verbo have	Personalidades, objetos personales, lugares públicos, animales y adjetivos calificativos (opinión, tamaño, forma, edad, color, origen, material, tipo, propósito).		
Transversalidad	Lengua y comunicación, Cultura digital y Responsabilidad social		# de sesiones	7, 8 y 9
	¿Esta progresión se utiliza en el PEC? Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>			

S	Rol del docente-estudiante	Recursos
7	<p>Apertura</p> <p>Se inicia la clase con el Warm up de la lección (página 20), en el cual se solicita a los estudiantes pensar en 2 adjetivos que describan a su persona favorita. El maestro deberá escribir como lista en el pizarrón los adjetivos que los estudiantes mencionen.</p> <p>Desarrollo</p> <p>El maestro solicita la lectura y escucha de la conversación de la página 20, se les indica que encierren los adjetivos que encuentren en el texto. Posteriormente, se solicita practicar el vocabulario que se presenta en la sección de Vocabulary in action, para después completar el ejercicio.</p> <p>El profesor en el pizarrón modela la descripción de personas usando fotografías de personajes famosos (haciendo referencia al uso del has/have). Posteriormente se indica a los estudiantes que resuelvan el ejercicio de Grammar de la página 21.</p> <p>Cierre</p> <p>El teacher solicita a los estudiantes que escojan a un compañero y de manera respetuosa lo describan y dibujen usando el verbo has (los estudiantes realizan la descripción en el libro en la sección de writing página 21. Por último, en parejas los estudiantes leen la descripción de sus compañeros y entre los 2 deciden si deben agregar más elementos a dicha descripción. El teacher monitorea la actividad y brinda retroalimentación en caso de ser necesario.</p> <p>Trabajo independiente: Contestar el self assement de la lección. Investigar una lista de 15 adjetivos calificativos para objetos.</p>	<p>Student's book</p> <p>Whiteboard</p>
S	Rol del docente-estudiante	Recursos

UAP Docente

8	<p>Apertura</p> <p>El teacher inicia la sesión retomando los conocimientos previos sobre las descripciones y el uso de has - have, solicita a algunos estudiantes pasar al frente y describir a sus compañeros (sin decir su nombre, únicamente la descripción, el resto de la clase debe adivinar de quien se trata.</p> <p>Desarrollo</p> <p>El teacher solicita la lectura en silencio del texto de la página 22, posteriormente incita a los estudiantes a participar en la lectura grupal del texto, para después contestar individualmente el ejercicio de comprensión lectora, al contestarlo se verifican las respuestas en plenaria.</p> <p>El teacher a manera de lluvia de ideas pide a los estudiantes que vean a su alrededor y señalen los objetos que ven, después pide que busquen en sus mochilas objetos que traigan y que los mencionen, aquí puede pedir a un estudiante avanzado que pase al pizarrón a escribir la lista de objetos mencionados. Después solicita al grupo que contesten la sección de vocabulaty in action.</p> <p>Con ayuda de flashcards digitales (o realia) el maestro muestra diferentes objetos y entre todos los empiezan a describir mod elando el uso de adjetivos, por ejemplo: My cellphone is black and heavy. Pedir a los estudiantes que en equipos de 5 describan 5 objetos personales que tengan en sus mochilas.</p> <p>Cierre</p> <p>A manera de cierre el teacher solicita de manera individual la descripción de 1 objeto personal y que lo dibujen (sección de writing del libro). Por último, pide que realicen la actividad de speaking de la página 21. El teacher monitorea la actividad y brinda retroalimentación en caso de ser necesaria.</p> <p>Trabajo independiente: Contestar Workbook página 110 exercise 2. Completar el self-assessment de la lección.</p>	<p>Student's book</p> <p>Whiteboard</p>
S	<p>Rol del docente-estudiante</p>	<p>Recursos</p>
9	<p>Apertura</p> <p>A manera de Warm up se inicia la clase con un juego de adivinanzas, en el cual un estudiante describe algún objeto del salón, el resto debe adivinar que objeto es (Warm up página 24).</p> <p>Desarrollo</p> <p>El teacher indica que se realice la lectura en voz alta del texto de la página 24. Después a manera de lluvia de ideas solicita que los estudiantes piensen en lugares turísticos de la región y que piensen en elementos que los describan, les pide que realicen un pequeño mapa de sol sobre el lugar y los sitios turísticos que tiene.</p> <div style="text-align: center;">  </div>	<p>Student's book</p> <p>Whiteboard</p> <p>Notebook</p>

UAP Docente

<p>Se solicita que 3 estudiantes compartan su mapa de sol con la clase, después se les indica que contesten la sección de Vocabulary de la página 24. El maestro monitorea la actividad.</p> <p>El teacher da lectura a la sección de Grammar de la página 25 (indefinite articles a-an) y modela algunos ejemplos, pide a los estudiantes que contesten algunos ejemplos en el pizarrón, posteriormente pide a los estudiantes resolver el ejercicio de Grammar de la página 25.</p> <p style="background-color: #ffcc00; margin: 5px 0;">Cierre</p> <p>A manera de cierre se les solicita a los estudiantes escribir en un párrafo la descripción de su lugar favorito en la ciudad, para después dar lectura en voz alta de su escrito. El teacher monitorea la actividad y retroalimenta en caso de ser necesario.</p> <p>Trabajo independiente: Contestar el Workbook pagina 109 exercise 1. Contestar el self assessment de la lección.</p>	
--	--

Unidad de Aprendizaje Curricular:	Inglés I	Progresión 4	Comprende el uso de los adjetivos demostrativos (this, that, these, those) en su forma afirmativa, negativa e interrogativa para señalar algo o alguien con base en su ubicación (si se encuentra lejos o cerca) y cantidad (singular o plural).	
Meta de aprendizaje	L1: Comprende conversaciones que contienen el uso de adjetivos demostrativos. S1: Se comunica de manera oral usando adjetivos demostrativos. R1: Reconoce oraciones y textos que contienen el uso de adjetivos demostrativos. W1: Se comunica de manera escrita usando los adjetivos demostrativos.		Fecha	
Categorías	Categoria: Listening – Speaking - Reading – Writing			
Subcategorías	Subcategorías: Listening for detail. Using Functions. Pronunciation. Scanning. Spelling. Punctuation			
Grammar - Vocabulary	1. Adjetivos demostrativos	Artículos escolares		
Transversalidad	Lengua y comunicación y Pensamiento matemático		# de sesiones	10, 11 y 12
	¿Esta progresión se utiliza en el PEC? Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>			

S	Rol del docente-estudiante	Recursos
10	<p style="background-color: #ffcc00; margin: 0;">Apertura</p> <p>Para iniciar la clase el teacher incita a los estudiantes a mirar a su alrededor y mencionar los objetos que ven en el salón y sus mochilas, se les pide que llenen la tabla de singulares y plurales en la sección de Warm up.</p> <p style="background-color: #ffcc00; margin: 0;">Desarrollo</p>	<p>Student's book</p> <p>Whiteboard</p> <p>Speakers</p>

UAP

Docente

	<p>Se solicita la lectura en silencio de la conversación de la página 26, se sugiere subrayen las palabras que desconocen, después se escucha la grabación de la conversación y en plenaria se contestan las preguntas de comprensión lectora.</p> <p>El teacher a través de flashcards presenta el vocabulario de school supplies, entre todos los estudiantes van colocando la palabra correcta en cada imagen de la sección de Vocabulary in action.</p> <p>El teacher con ayuda de estudiantes avanzados modela el uso de adjetivos demostrativos con objetos del salón de clases. Por ejemplo : This pen is blue. That pen is red. Se motiva a los estudiantes en dar ejemplos visibles con objetos del salón. Después se les solicita contestar la sección de Grammar de la página 27.</p> <p>Cierre</p> <p>En equipos se solicita a los estudiantes leer la conversación de la sección de writing de la página 27 y terminar la conversación con la información que les parezca adecuada sobre una compra que tienen que realizar usando los adjetivos demostrativos.</p> <p>Para terminar la clase se les pide realicen un role play de la conversación que crearon en equipos.</p> <p>Trabajo independiente: Contestar el Workbook página 111 exercise 2. Contestar el self assessment de la lección.</p>	
S	Rol del docente-estudiante	Recursos
11	<p>Apertura</p> <p>Se inicia la lección con el Warm up, el teacher les indica que vean a su alrededor y ubiquen los diversos objetos del salón de clases, para posteriormente completar la checklist que viene en esta sección del libro de texto en la página 28.</p> <p>Desarrollo</p> <p>En plenaria se solicita la lectura de la conversación de la página 28, para posteriormente contestar de manera individual el ejercicio de falso y verdadero de comprensión lectora.</p> <p>El profesora manera de lluvia de ideas solicita que los estudiantes mencionen diversos objetos del salón de clases, el profesor podría realizar esta lluvia de ideas a través de la aplicación Mentimeter. Ya con las respuestas de los estudiantes se les indica que realicen el ejercicio de Vocabulary in action de la página 28.</p> <p>El profesor con ayuda de los estudiantes más avanzados moldea la función gramatical de la lección (adjetivos demostrativos en negativo), escribe algunas oraciones en el pizarrón y los estudiantes contestan los ejemplos en plenaria. Se les indica que contesten el ejercicio de la sección de Grammar.</p> <p>Cierre</p> <p>Los estudiantes practican el uso de la función gramatical en el ejercicio de writing en el cual deben indicar la proximidad de los objetos en una imagen. Los estudiantes participan diciendo las oraciones que formaron.</p>	<p>Student's book</p> <p>Whiteboard</p>

UAP Docente

	<p>Por último, se solicita a los estudiantes que en parejas piensen en un objeto mágico y lo describan a su compañero usando los adjetivos demostrativos.</p> <p>Trabajo independiente: Contestar el Workbook página 111 exercise 3. Contestar el self assessment de la lección.</p>	
S	Rol del docente-estudiante	Recursos
12	<p>Apertura</p> <p>Para comenzar la lección el teacher indaga sobre los conocimientos previas e inicia apuntando con su dedo algunos objetos del salón y empieza a preguntar: <i>What is this? What is that? What are these?</i> ... esperando que los estudiantes recuerden el vocabulario del salón de clases visto en las sesiones anteriores.</p>	<p>Student's book</p> <p>Whiteboard</p>
	<p>Desarrollo</p> <p>Se solicita a los estudiantes que en parejas lean la conversación de la página 30, y después la practiquen con su compañero. Después se les indica que contesten el ejercicio de comprensión lectora de la sección.</p> <p>El maestro modela los adjetivos demostrativos en forma interrogativa con ayuda de ejemplos en el pizarrón, y solicita a los estudiantes participar para hacer correcciones y retroalimentar. Después les solicita realizar el ejercicio de la sección de Vocabulary in action.</p> <p>En el pizarrón el teacher modela la función gramatical de la lección (adjetivos demostrativos en pregunta), les recuerda de la importancia de la proximidad o distancia de los objetos para saber cómo utilizarlos. Se solicita a los estudiantes que contesten el ejercicio de gramática de la página 31.</p>	
	<p>Cierre</p> <p>Se solicita a los estudiantes realizar el ejercicio de wrtiting de la página 31, en el cual a partir de una situación deben elaborar preguntas usando los adjetivos demostrativos. Posteriormente, se solicita a los estudiantes que socialicen las preguntas que elaboraron.</p> <p>Para terminar, se solicita a los estudiantes formen equipos de 4 integrantes y que intercambien mochilas, y que se turnen para hacer preguntas sobre los objetos que tienen en ellas usando los adjetivos demostrativos. El teacher monitorea y retroalimenta en cada uno de los equipos.</p> <p>Trabajo independiente: Contestar el Workbook página 110 exercise 1. Contestar el self assessment de la lección.</p>	

Unidad de Aprendizaje Curricular:	Inglés I	Progresión 5	Comprende el uso de there is, there are (afirmativo, negativo e interrogativo) y las preposiciones de lugar para mencionar la existencia o no de personas o cosas en un lugar específico.
Meta de aprendizaje	L1: Comprende conversaciones con el uso de there is y there are, así como, identifica las preposiciones de lugar.		Fecha

UAP Docente

	S1: Utiliza there is y there are en conversaciones. Usa verbalmente las preposiciones de lugar para mencionar la existencia o no de personas o cosas en un lugar específico. R1: Lee y comprende conversaciones con el uso de there is y there are, así como, identifica las preposiciones de lugar. W1: Se comunica de manera escrita usando there is y there are, así como, utiliza las preposiciones de lugar en un texto.			
Categorías	Categorías: Listening – Speaking - Reading – Writing			
Subcategorías	Subcategorías: Listening for gist. Listening for detail. Fluency. Using Functions. Pronunciation. Scanning. Skimming. Spelling. Punctuation. Layout. Coherence and cohesion.			
Grammar - Vocabulary	1. There is – There are 2. Preposiciones de lugar	Partes de la casa, muebles y objetos comunes dentro de una casa, salón de clase		
Transversalidad	Lengua y comunicación y Cultura digital		# de sesiones	13, 14 y 15
	¿Esta progresión se utiliza en el PEC? Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>			

S	Rol del docente-estudiante	Recursos
13	Apertura	Student's book Whiteboard Video proyector Speakers
	Se inicia la clase con el Warm up el cual es una discusión sobre: What's your favorite place in town? Incitar a los estudiantes a describir con detalle el lugar. El teacher escribe la lista de lugares que se mencionen en el pizarrón.	
	Desarrollo	
	Para desarrollar la sección de Reading and listening skill se elige a 2 estudiantes avanzados para que lean la conversación en voz alta, después en plenaria se contestan las preguntas de comprensión lectora indicadas en esta sección. Con la ayuda de un video de YouTube, se introduce el vocabulario de la casa House Vocabulary (Parts of the house) buying a new house - English Conversation Practice - Speaking (youtube.com) . Con la ayuda del video también se modela la estructura gramatical de la lección (There is – There are). Después en parejas se solicita a los estudiantes contestar el ejercicio de la sección de Vocabulary in action. Compartir respuestas en plenaria. Se solicita a los estudiantes leer la sección de Grammar y el language tip, para después contestar el ejercicio utilizando There is- There are y las preposiciones de lugar. El teacher monitorea la actividad y corrige en caso de ser necesario.	
	Cierre	
Se solicita al estudiante describir el lugar favorito de su casa utilizando There is – There are, pueden contestar en la sección de writing de la página 33. Por último, se solicita a los estudiantes compartir en plenaria la descripción que realizaron. Se retroalimenta de manera grupal la actividad.		

UAP Docente

	<p>Se proporcionan las instrucciones y criterios para el proyecto del módulo 1.</p> <p>Trabajo independiente: Contestar el Workbook página 111 exercise 1.</p>	
S	Rol del docente-estudiante	Recursos
14	<p>Apertura</p> <p>Se inicia la lección con el Warm up, el teacher les indica que revisen sus mochilas y ubiquen los objetos que traen, para posteriormente completar la checklist que viene en esta sección del libro de texto en la página 34.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Se escucha la conversación de la página 34, después se solicita a 2 compañeros leer la conversación, durante esta segunda lectura se solicita al resto de los estudiantes encerrar los objetos escolares que encuentren en el texto.</p> <p>Se solicita a los estudiantes que a partir de la lectura contesten el ejercicio de Vocabulary in action de la página 34.</p> <p>El maestro a partir del ejercicio de vocabulario, en el pizarrón modela la función gramatical de la sesión (There isn't – there aren't). Solicita posteriormente a los estudiantes leer la sección de Grammar y escribir en sus libretas 3 oraciones usando la función describiendo el salón de clases, compartir las oraciones en plenaria, corregir y retroalimentar en caso de ser necesario.</p> <p>Cierre</p> <p>Se solicita a los estudiantes que con ayuda del ejercicio de Vocabulary in action escriban un correo electrónico sobre los materiales que no le llegaron en el pedido a Miranda. Compartir sus oraciones en plenaria.</p> <p>Por último, realizar el ejercicio de speaking de la página 35, en el cual en parejas deben dibujar individualmente 5 objetos y tratar de adivinar que objetos dibujo su compañero, el estudiante que adivine más objetos gana. Ejemplo:</p> <p>A: <i>There is a pencil in your box.</i> B: <i>No, there isn't a pencil. / Yes, there is.</i> A: <i>There are 3 books in your box.</i> B: <i>No, there aren't 3 books. / Yes, there are.</i></p> <p>Trabajo independiente: Contestar el Workbook página 111 exercise 2. Contestar el self assessment de la lección.</p>	<p>Student's book</p> <p>Whiteboard</p>
S	Rol del docente-estudiante	Recursos
15	<p>Apertura</p> <p>Se inicia la lección con el Warm up, el teacher indica que lean el Vocabulary (deportes) de la sección e identifiquen las palabras que no conocen.</p>	<p>Student's book</p> <p>Whiteboard</p>

UAP

Docente

Desarrollo

Se incita a los estudiantes a leer en silencio la conversación de la página 36, para después modelar la conversación con ayuda de 2 estudiantes. Después se les solicita completar el ejercicio de lectura de comprensión indicado en la sección de listening and Reading skills. Revisan sus respuestas en plenaria.

Se solicita a los estudiantes que lean las instrucciones de la sección de Vocabulary y completen el ejercicio, para posteriormente revisar sus respuestas con su compañero del lado.

El maestro escribe en el pizarrón la siguiente pregunta: Is there a cafe near the school? Para introducir la función gramatical de la sesión, los estudiantes contestan. El teacher realiza más preguntas para ir modelando la función. Y pide a los estudiantes completen algunos ejemplos en el pizarrón. Solicita a los estudiantes contestar la actividad de Grammar de la página 37. El maestro monitorea y retroalimenta en caso de ser necesario.

Cierre

Se solicita a los estudiantes juntarse en binas para crear una conversación con preguntas y respuestas de acuerdo con la lista de objetos que aparecen en la sección de writing de la página 37.

Para cerrar la sesión, entre parejas practican la conversación que escribieron.

Trabajo independiente: Contestar el Workbook página 112 exercise 3. Contestar el self assessment de la lección.

Unidad de Aprendizaje Curricular:	Inglés I	Progresión 6	Comprende el uso de los pronombres posesivos (mine, yours, his, hers, ours and theirs) para promover el valor de la honestidad reconociendo la pertenencia de lo que es propio y lo que no lo es.		
Meta de aprendizaje	L1: Comprende conversaciones con el uso de pronombres posesivos. S1: Utiliza verbalmente los pronombres posesivos en conversaciones para reconocer la pertenencia de lo que es propio y lo que no lo es. R1: Lee y comprende conversaciones que hacen uso de pronombres posesivos. W1: Se comunica de manera escrita usando pronombres posesivos en un texto.		Fecha		
Categorías	Categorías: Listening – Speaking - Reading – Writing				
Subcategorías	Subcategorías: Listening for gist. Listening for detail. Fluency. Using Functions. Pronunciation. Scanning. Skimming. Spelling. Punctuation. Layout. Coherence and cohesion.				
Grammar - Vocabulary	1. Pronombres posesivos 2. Phrasal verbs (for clothing)	Ropa y artículos de escuela (relacionados al deporte)			
Transversalidad	Lengua y Comunicación, Ciencias sociales y Bienestar Emocional Afectivo			# de sesiones	16, 17 y 18
	¿Esta progresión se utiliza en el PEC? Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>				

UAP Docente

S	Rol del docente-estudiante	Recursos
16	Apertura	
	El teacher escribe las siguientes preguntas en el pizarrón, o las proyecta: <i>What kind of clothes do you like to wear? Do you wear formal or informal clothes?</i> A partir de ellas se inicia una discusión en plenaria.	
	Desarrollo	
	El teacher pone el audio de la conversación de la página 38 y solicita a los estudiantes que subrayen las palabras desconocidas para su futura búsqueda. Les solicita a los estudiantes identificar el vocabulario de ropa que encuentren en el texto. Se les indica a los estudiantes que lean las instrucciones de la sección de Vocabulary y contesten el ejercicio. Se intercambian libros entre compañeros y se verifican las respuestas en plenaria.	Student's book Whiteboard
	El teacher con ayuda de flashcards presenta los phrasal verbs para usarlos con el vocabulario de ropa (try on, put on, go with, others). El teacher solicita a un estudiante avanzado que lea la sección de Grammar de la página 39, para después modelar el uso de los phrasal verbs con ejemplos. Posteriormente los estudiantes completan el ejercicio de Grammar de esa misma página.	Video projector Speakers
	Cierre	
	Se solicita a los estudiantes juntarse en binas para crear una conversación utilizando el vocabulario de ropa, se les pide que algunas binas presenten su conversación en plenaria. Por último, con el mismo compañero se les solicita que hablen sobre la ropa que llevarían a diferentes lugares como: la playa, una fiesta, el cine, un concierto y un evento deportivo. El teacher modela la pregunta: <i>What do you wear to go to a _____?</i> Trabajo independiente: Contestar el self assessment de la lección.	
S	Rol del docente-estudiante	Recursos
17	Apertura	
	El teacher inicia la clase con las siguientes preguntas detonadoras: <i>Whose backpack is this? Whose books are these? Whose phone is that?</i> Los estudiantes participan voluntariamente.	Student's book
	Desarrollo	Whiteboard
	Se solicita a los estudiantes la lectura en voz alta de las 3 conversaciones de la página 40. Se indica a los estudiantes leer la sección de Vocabulary in action y contestar de manera individual. El teacher monitorea la actividad. Con la ayuda de flashcards el teacher introduce los pronombres posesivos, posteriormente les pide leer la sección de Grammar y contestar el ejercicio de esta sección.	Video projector

UAP

Docente

	<p>Cierre</p> <p>Se indica a los estudiantes trabajar en binas y que escriban una breve conversación usando los pronombres posesivos, pueden utilizar el vocabulario de ropa, partes de la casa, objetos personales, entre otros vistos previamente.</p> <p>Por último, con la misma pareja se solicita que practiquen y contesten las siguientes ubicadas en la sección de speaking de la pagina 41.</p> <p>Trabajo independiente: Contestar el Workbook página 112 exercise 1 y 2 y pagina 113 exercise 3. Contestar el self assessment de la lección.</p>	
S	Rol del docente-estudiante	Recursos
18	<p>Apertura</p> <p>Se inicia la sesión de evaluación recordando brevemente los criterios a evaluar.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Se realizan las presentaciones por equipos del proyecto: POSTER OF AN IMPORTANT PERSON FOR YOU (5 min cada equipo), los compañeros coevaluan y el maestro interviene corrigiendo o haciendo preguntas en caso de ser necesario.</p> <p>Cierre</p> <p>Se realiza una retroalimentación general de las presentaciones. A cada equipo se le entrega una breve retroalimentación escrita realizada por el maestro durante su presentación.</p>	<p>Video proyector</p> <p>Lista de cotejo (libro)</p>